

Izvešće stručne komisije
36. Međunarodnog festivala hrvatske tamburaške glazbe u Osijeku

Nedjelja 12. svibnja 2013. Dom Lavoslava Ružičke – Vukovar

Tamburaški orkestar KUD-a "Gaj" - Zagreb

Dirigent: Krešimir Račić

Vokalno – instr. skladba: Lidija Horvat – Dunjko, sopran i TO

Kategorija: Seniorski orkestar

Marljivi i motivirani vrsni dirigent, Krešimir Račić, osmislio je vrlo zanimljivu koncepciju programa, kojim se "Gaj" predstavio na ovogodišnjem Festivalu. U izvedenim skladbama poštovani su svi glazbeni parametri, od dinamike, preko tempa do agogike. Cossettove "Varijacije", izvedene su sa svom izražajnošću, ali ipak mjestimično pretihim bisernicama.

"Frka", skladatelja Siniše Leopolda je korektno i muzikalno izvedena, iako se mogla primjetiti blaga melodijska nesigurnost u solima. Dopadljivo i nadahnuto orkestar je izveo zadanu praizvedbu "Šećer na kraju" Ivana Potočnika. Završni dio programa pripao je skladbi "Ljubi me noćas" Vilibalda Čakleca na stihove Miše Doležala, a u obradi Stjepana Mihaljinca. Renomirana primadona Lidija Horvat – Dunjko inepresivno i nadahnuto je interpretirala ovu nježnu skladbu.

Orkestar posjeduje dobru sviračku tehniku, lijep i zaobljen ton, te prikladan odnos instrumenata. Odlična ugođenost instrumenata doprinosi cjelokupnom ugođaju izvedenih skladbi. Zahtjevan program primjeren je izvođačkim mogućnostima ansambla, koji napreduje vođen vještom rukom dirigenta Krešimira Račića.

Stručni žiri u sastavu:

Siniša Leopold

Davor Bobić

Josip Magdić

Dragutin Stivaničević