

Matko Brekalo

*Grotesque Romantique*

*za tamburaški orkestar*

# Grotesque Romantique

za tamburaški orkestar

Matko Brekalo

**Lento**  
♩ = 40  
*espress.*

Bisernica 1  
*p* *mf*

Bisernica 2  
*p*

Bisernica 3  
*p*

Brač 1  
*pp* *p* *f*

Brač 2  
*pp* *p* *mf*

Brač 3  
*pp* *p* *mf*

E - Brač (Čelović)  
*p* *mf*

Čelo  
*espress.*  
*p* *mp* *p* *mf*<sup>2</sup>

Bugarija  
*p* *mf*

Berda  
*p* *mf*<sup>2</sup>

**Lento**  
♩ = 40

E<sup>7</sup> G<sup>m</sup> D<sup>m</sup> G<sup>#o</sup> \* 2 2 2 2

\* ako se iznad note ne nalazi šifra, svira se samo zadani ton

**A** *Giocoso con moto*

12

Bisernica 1 *f mp mp mp*

Bisernica 2 *mf mp mp mp*

Bisernica 3 *mf mp mp mp*

Brač 1 *f sempre p p*

Brač 2 *mf sempre p p*

Brač 3 *mf sempre p p*

E-Brač (Čelović) *sempre p p*

Čelo *p p*

Bugarija *p p*

Berda *p p*

**A** *Giocoso con moto*  
 Dm G° Dm Gm Dm G° Dm E E E Dm G° Dm Gm

**B**

20

*poco rit.* . . *A tempo*

Bisernica 1 *sp* *f*

Bisernica 2 *sp* *f*

Bisernica 3 *sp* *f*

Brač 1 *f* *sempre mp*

Brač 2 *mf* *sempre mp*

Brač 3 *mf* *sempre mp*

E-Brač (Čelović) *non legato* *mp* *f* *mp* *f* *mp*

Čelo *non legato* *mp* *f* *mp* *f* *mp*

Bugarija *Dm Eb* *mf* *mf* *mf* *poco rit.* . . *A tempo* *B B B C7* *sempre mp*

Berda *mf* *sempre mp*

26

Bisernica 1

Bisernica 2

Bisernica 3

Brač 1

Brač 2

Brač 3

E-Brač (Čelović)

Čelo

Bugarija

Berda

*f*

*f*

*f*

*mp*

*mp*

F F F B<sup>7</sup> E<sup>b</sup> E<sup>b</sup> E<sup>b</sup> Cm<sup>7</sup> B B F B B B B G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cm Cm E<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B B

C

32

Bisernica 1 *f* *sempre p*

Bisernica 2 *f* *sempre p*

Bisernica 3 *f* *sempre p*

Brač 1 *f* *f*

Brač 2 *mf* *f*

Brač 3 *mf* *mf* *f* *smp*

E-Brač (Čelović) *mp* *mf* *mf* *smp*

Čelo *p* *mp* *mf* *smp*

Bugarija *p* *simile* *C* B B B C<sup>7</sup> F F F B<sup>7</sup> E<sup>b</sup> E<sup>b</sup> Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>

Berda *p*



**E**

47

Bisernica 1 *f*

Bisernica 2 *mf*

Bisernica 3 *mf*

Brač 1 *f* *f* *p*

Brač 2 *mf* *mf* *p*

Brač 3 *mf* *mf* *subito p*

E-Brač (Čelović) *mf* *subito p*

Čelo *mf* *subito p*

Bugarija *mf* **E**

Berda *mf*

55

Bisernica 1 *sempre p* *f* *ff*

Bisernica 2 *sempre p* *f* *ff*

Bisernica 3 *sempre p* *f* *ff*

Brač 1 *mf* *f* *ff*

Brač 2 *mf* *f* *ff*

Brač 3 *mf* *f* *ff*

E-Brač (Čelović) *mf* *f* 2 2 2 2

Čelo *mp* *f* 2 2 2 2

Bugarija *mp* *f* 2 2 2 2

Berda *mp* *f* 2 2 2 2

B F<sup>7</sup> B E<sup>b</sup> B F<sup>7</sup> B C C C B B G E

**F**

**molto rit.** **A tempo**

62

Bisernica 1  
*f* *fff* *sp* *sempre f*

Bisernica 2  
*f* *fff* *sp* *sempre f*

Bisernica 3  
*f* *fff* *sp* *sempre f*

Brač 1  
*f* *fff* *sp* *sempre f*

Brač 2  
*f* *fff* *sp* *sempre f*

Brač 3  
*f* *fff* *sp* *mf*

E-Brač (Čelović)  
*f* *sp* *mf*

Čelo  
*f* *sp* *mf*

Bugarija  
*f* *sp* *mf*

Berda  
*f* *sp* *mf*

Dm Dm G° G° Dm Dm Gm Gm Dm Dm G° G° Dm Dm E E E Dm Dm G° G°

69

Bisernica 1

Bisernica 2

Bisernica 3

Brač 1

Brač 2

Brač 3

E-Brač (Čelović)

Čelo

Bugarija

Berda

*dim.*

*mp*

*poco a poco decresc.*

*pp*

*dim.*

*mp*

*poco a poco decresc.*

*pp*

*dim.*

*p*

*poco a poco decresc.*

*pp*

*dim.*

*dim.*

*dim.*

Dm Dm Gm Gm Dm Dm Eb Eb Dm Dm A A7 Dm Dm Eb Eb

G

78 **Lento**

The musical score for page 12, starting at measure 78, is written for an orchestra. The tempo is marked **Lento**. The score consists of ten staves, each representing a different instrument or section:

- Bisernica 1:** Treble clef. Starts with a rest, then plays a melodic line starting at measure 78. Dynamics: *p* (measures 78-80), *pp* (measures 81-83), *ppp* (measures 84-86).
- Bisernica 2:** Treble clef. Remains silent throughout the page.
- Bisernica 3:** Treble clef. Remains silent throughout the page.
- Brač 1:** Treble clef. Starts with a rest, then plays a melodic line. Dynamics: *p* (measures 78-80), *pp* (measures 81-83), *ppp* (measures 84-86).
- Brač 2:** Treble clef. Starts with a rest, then plays a melodic line. Dynamics: *pp* (measures 81-83), *ppp* (measures 84-86).
- Brač 3:** Treble clef. Starts with a rest, then plays a melodic line. Dynamics: *pp* (measures 81-83), *ppp* (measures 84-86).
- E-Brač (Čelović):** Treble clef. Starts with a rest, then plays a melodic line. Dynamics: *p* (measures 78-80).
- Čelo:** Bass clef. Starts with a rest, then plays a melodic line. Dynamics: *p* (measures 81-83), *pp* (measures 84-86), *ppp* (measures 87-89).
- Bugarija:** Treble clef. Remains silent throughout the page.
- Berda:** Bass clef. Remains silent until measure 89, then plays a short melodic phrase. Dynamics: *ppp*.

# Grotesque Romantique

za tamburaški orkestar

Matko Brekalo

**Lento**

$\text{♩} = 40$

*espress.*

*p* ————— *mf*

10 **A** **Giocoso con moto**

*f* ————— *mp* ————— *mp*

17

*mp* ————— *sp*

22 **B** **A tempo**

*poco rit.* ————— *f*

28

*f* ————— *f*

35 **C**

*sempre p*

42 **D**

*sempre f*

51 **E**

*f* ————— *sempre p*

58

*f* ————— *ff* ————— *f*

63 **F** **A tempo**

*molto rit.* ————— *fff* ————— *sp* ————— *sempre f*

68

*dim.*

73 **G** **Lento**

*p* ————— *pp*

# Grotesque Romantique

za tamburaški orkestar

Matko Brekalo

♩ Lento  
♩=40  
*p*

14 **A** **Giocoso con moto**

19

24 poco rit. **B** **A tempo**

31 **C**

37

43 **D**

53 **E**

61 molto rit. **F** **A tempo**

67

73 **G**

# Grotesque Romantique

za tamburaški orkestar

Matko Brekalo

**Lento**  
♩ = 40

7 2

*p* *mf*

13 **A** **Giocoso con moto**

*mp* *mp*

18

*mp* *sp*

poco rit. A tempo

23 **B**

*f*

28

*f*

34 **C**

*f* *sempre p*

38

*f*

43 **D**

*sempre f*

48

*mf*

53 **E** **2**  
*sempre p*

59  
*f ff f*

63 *molto rit.* **F** *A tempo*  
*fff sp< sempre f*

67

70  
*dim.*

73 **G** **6** **10** *Lento*

# Grotesque Romantique

za tamburaški orkestar

Matko Brekalo

**♩ Lento**  
♩=40

7 2

*p* *mf*

13 **A** **Giocososo con moto**  
*mp* *mp*

18 *mp* *sp*

23 **poco rit.** **B** **A tempo**  
*f*

28 *f*

34 **C**  
*f* *sempre p*

38

43 **D**  
*sempre f*

48 2 2  
*mf* **V.S.**

53 **E** **2**  
*sempre p*

59  
*f ff f*

63 *molto rit. .* **F** *A tempo*  
*fff sp sempre f*

68  
*dim.*

73 **G** **6** **10** *Lento*

## Grotesque Romantique

za tamburaški orkestar

Matko Brekalo

♩ Lento

♩=40

pp p f

12 **A** Giocoso con moto

f sempre p

18 p poco rit.. A tempo

p poco rit.. A tempo f

24 **B**

sempre mp

32 **C**

f f

40 **D** sempre ff

sempre ff

f f

53 **E**

p mf

f ff f

63 **F** molto rit.. A tempo

fff sp. sempre f

dim.

73 **G**

mp poco a poco decresc. pp

79 Lento

p pp ppp

## Grotesque Romantique

za tamburaški orkestar

Matko Brekalo

♩ Lento

♩=40

pp p mf

12 **A** **Giocoso con moto**

mf sempre p

18

p mf

24 poco rit. **B** **A tempo**

sempre mp

30

mf f

35 **C**

f

42 **D**

sempre f 2 2 mf

51 **E**

mf p mf

57

f ff f

63 molto rit. **F** **A tempo**

fff sp sempre f

68

dim.

73 **G**

mp poco a poco decresc. pp

79 Lento

pp ppp

## Grotesque Romantique

za tamburaški orkestar

Matko Brekalo

**Lento**  
♩ = 40

**pp** **p** **mf**

**12** **A** **Giocoso con moto**  
**mf** **sempre p**

**18** **p** **mf**

**24** **poco rit.** **B** **A tempo**  
**sempre mp**

**30** **mf** **mf** **f**

**35** **C** **mp**

**42** **D** **mf** **sempre f**

**51** **E** **mf** **subito p** **mf**

**57** **f** **ff** **f**

**63** **molto rit.** **F** **A tempo**  
**fff** **sp** **mf** **dim.**

**72** **G** **6** **Lento**  
**pp**

**83** **ppp**

# Grotesque Romantique

za tamburaški orkestar

Matko Brekalo

**Lento**  
♩ = 40

7

**A** **Giocoso con moto**  
*sempre p*

20 *non legato*  
*mp* *f* *mp*

24 *poco rit.* **B** **A tempo**  
*f* *mp*

29 *mp* *mp* *mf* *mf*

34 **C**  
*mp*

41 **D**  
*mp* *sempre f* *mf*

50 **E**  
*subito p* *mf*

57 *f* *f*

63 *molto rit.* **F** **A tempo**  
*sp* *mf*

71 **G**  
*dim.* *p*

79 **Lento**  
8

# Grotesque Romantique

za tamburaški orkestar

Matko Brekalo

**Lento**  
♩ = 40

7

*p* *mf*

14 **A** **Giocosu con moto**  
*sempre p*

20 *non legato*  
*mp* *f* *mp*

24 *poco rit.* **B** **A tempo**  
*f* *mp*

29 *mp* *mp* *mf* *mf*

34 **C**  
*sf*

42 **D**  
*sempre f* *mf*

51 **E**  
*subito p* *mf*

57 *f* *f*

63 *molto rit.* **F** **A tempo**  
*sp* *mf*

71 **G**  
*dim.* *p*

79 **Lento**  
8



# Grotesque Romantique

Bugarija

za tamburaški orkestar

Matko Brekalo

**Lento**

$\text{♩} = 40$

8 E7 Gm Dm G#° \* 2 2 2 2 2 2

*p*

*mf*

**A** **Giocoso con moto**

13 Dm G° Dm Gm Dm G° Dm E E E

*p*

18 Dm G° Dm Gm Dm Eb

*p*

*mf*

*mf*

**poco rit.. A tempo**

24 B B B C7 F F F B7 Eb Eb Eb Cm7 B B F

*mf*

*sempre mp*

29 B B B B G7 G7 Cm Cm Eb Eb B B F7 F7 F7 F7

*p*

*simile*

34 F7 F7 C B B B C7 F F F B7 Eb Eb Cm7 Cm7 Gm Gm D7 D7

39 Gm Gm B B Eb Cm7 Gm D7 Gm Gm B B Eb Cm7 D7

**D**

43 G F#7 Dm E G#° E G#° E G#°

*sempre f*

48 E E

*mf*

V.S.

\* ako se iznad note ne nalazi šifra, svira se samo zadani ton

2

# Bugarija

53 **E** 2 B F7 B Eb B F7 B C C C

59 B B G E 2 2 2 2 2 2

**molto rit. . A tempo**

63  $\frac{F^+}{2}$  **F** Dm Dm G° G° Dm Dm Gm Gm Dm Dm G° G° Dm Dm E E E

68 Dm Dm G° G° Dm Dm Gm Gm Dm Dm Eb Eb Dm Dm A A7 Dm Dm Eb Eb

73 **G** 6 10 Lento

## Grotesque Romantique

za tamburaški orkestar

Matko Brekalo

♩ Lento

♩=40

8

*p* ————— *mf*

13

A **Giocoso con moto**

*p* ————— *mf*

18

poco rit. A tempo

*p* ————— *mf*

24

B

*p* ————— *sempre mp*

30

*p*

35

C

39

43

D

*sempre f*

48

*mf*

53 **E**

*mp*

59

*f* 2 2 2 2 2

63 *molto rit.* **F** *A tempo*

2 *sp < mf*

68

*dim.*

73 **G**

6 9 *Lento*

*ppp*