



HRVATSKO INFORMACIJSKO I DOKUMENTACIJSKO DRUŠTVO
CROATIAN INFORMATION AND DOCUMENTATION SOCIETY

HID - Drobilica

Godina XI, lipanj 2014, br. 3

UDK 0+061

ISSN 1845-4569

Izdvajamo



HID dobio novi prostor za korištenje u liici 181 u Zagrebu

str. 2

Besplatna norma ISO/IEC 27000:2014

str. 3

Knjižnica bez zidova na požeškim ulicama

str. 16



Koliko košta informacija?

str. 5



Proglašenje dobitnika nagrade Tibor Tóth u listopadu

str. 2

Arhinet pred sudom?

str. 6

Hrvatska radna snaga je previše obrazovana

str. 15

Tajna analiza privatnih fakulteta

str. 13

Katastrofa odgovora na katastrofu

str. 7

Sadržaj

Proglašenje dobitnika nagrade Tibor Tóth u listopadu	Str. 2
HID dobio novi prostor za korištenje u liici 181 u Zagrebu	2
Poziv za plaćanje članarine	3
Oobjavljeni natječaji za znanstvene projekte	3
Besplatna norma ISO/IEC 27000:2014	3
Norma HRN EN 15898 objavljena na hrvatskome jeziku	4
Temeljna načela uloge arhivista u zaštiti ljudskih prava	4
PubMet 2014	5
Koliko košta informacija?	5
Arhinet pred sudom?	6
Katastrofa odgovora na katastrofu	7
Govor mržnje na Internetu je pošast suvremenog društva	9
Cyber kriminal globalnu ekonomiju godišnje stoji oko 445 milijardi dolara	9
Svi im se smiju	10
Je li Google upropastio srpski restoran?	10
Ovrom 46 milijuna kuna poreznog duga izvestan krajnje mračni scenarij	11
Šokantni izvještaj o hrvatskim sveučilištima	11
Tajna analiza privatnih fakulteta	13
Hrvatska radna snaga je previše obrazovana	15
Najveća fotografija zatvorenog prostora ikad	15
Knjižnica bez zidova na požeškim ulicama	16
'Mjesečeva Biblija' na dražbi u Dallasu prodana za 75 tisuća dolara	16
Knjigom od pijeska protiv posljedica poplave	17

HID-Drobilica

Izlazi dvomjesečno

Kontakt e-mail: ivo.tokic@ina.hr

HID

Co: Knjižnica IRB, Bijenička 54, 10000 Zagreb, Hrvatska

Proglašenje dobitnika nagrade Tibor Tóth u listopadu

Odbor za dodjelu nagrade „Tibor Tóth“ zajedno s Upravnim odborom Hrvatskog informacijskog i dokumentacijskog društva donio je odluku da se nagrada „Tibor Tóth“ dodijeli početkom listopada ove godine.

Nagrada „Tibor Tóth“ je javno priznanje koje se dodjeljuje stručnjacima i znanstvenicima mlađe i srednje generacije za značajan doprinos na području informacijskih znanosti i djelatnosti. Nagrada je nazvana imenom mr.sc. Tibora Tótha, dugogodišnjeg predsjednika HID-a i istaknutog hrvatskog informacijskog stručnjaka i znanstvenika koji je svojim radom unaprijedio i promicao informacijske znanosti i djelatnosti na opću dobrobit naše zajednice.

Tajništvo HID-a

HID dobio novi prostor za korištenje u Ilici 181 u Zagrebu

HID je u Zagrebu, od Gradske četvrti Črnomerec i njegovog Vijeća Mjesnog odbora Jelenovac, dobio na korištenje prostor Mjesne samouprave Jelenovac koji od sada može koristiti jednom mjesечно i to srijedom od 19h. Ako bi bilo potrebe, prostor bi se uz dogovor mogao koristiti i češće. Taj je prostor inače namijenjen djelovanju mjesne samouprave, lokalnih političkih stanaka kao i brojnih nepolitičkih udruga građana i organizacija za njihove aktivnosti.

Upravni odbor HID-a planira u tom prostoru održavati buduće javne aktivnosti naše udruge poput tribina, javnih predstavljanja, prezentacija, godišnjih skupština te sastanaka upravnog odbora i drugih tijela HID-a.

Upravni odbor HID-a uvijek izražava zahvalnost Institutu Ruđer Bošković i njegovoj Knjižnici na dosadašnjoj potpori, kako mogućnošću korištenja prostora tako posebno i stručnom i drugom pomoći, te se nada da će ta potpora trajati i dalje jer je nužna za opstanak HID-a.

Razlog za traženje prostora za javne aktivnosti udruge bila je izražena potreba za djelovanjem u prostoru koji će biti lakše dostupan većem broju članova.

Novi prostor je u Ilici 181. Radi lakšeg snalaženja pri dolasku članova treba napomenuti da se prostor nalazi u neposrednoj blizini Zagrebačke pivovare, točnije preko ceste i nekih 30 metara u smjeru Črnomerca.

Na slici desno prikazana je lokacija prostora u odnosu na poznato okupljalište zagrebačku pivovaru, a označena je crvenom strelicom i elipsom.



Radi boljeg prepoznavanja lokacije, donosimo i sliku ulaza u prostor u kojem se vide zastave Republike Hrvatske i grada Zagreba.

Do Ilice 181 može se doći tramvajima 2, 6 ili 11, a najbliže parkiranje osobnih automobila omogućeno je u ulici Prilaz baruna Filipovića koja se nalazi s druge strane ovog bloka zgrada i koja je udaljena najviše dvije-tri minute hoda do prostora mjesne samouprave u Ilici 181.

Ivo Tokić



Poziv za plaćanje članarine

Poštovani članovi, kako je za HID posebno važno da u vrijeme kada je izostala potpora države, pozivaju se svi oni članovi koji još nisu uplatili članarinu za 2014. da uplate po 50 kn godišnje članarine. To je moguće obaviti općom uplatnicom na način koji je prikazan na slici niže:

PLATITELJ (naziv/ime i adresu)		HRK	=50,00
Član: Ime i prezime Adresa	Hrvatski plaćač	IBAN ili broj računa platitelja:	
IBAN ili broj računa platitelja:		Model:	Platne načinove platitelja:
PRIMATELJ (naziv/ime i adresu)		Pravne načine primatelja:	
HID Bijenička 54 10000 Zagreb	Model:	Šifra razmaka:	Ime i prezime Članarina
		Datum izdavanja:	Cijena plaćanja:
BIC/IBAN naziv banke primatelja		Prijava izdavač:	Prijava korisnika PU
		Prijava izdavač:	Prijava korisnika PU
Vakutko potpis:	Troškovna zobaca:	SGI DKA DKM	

Kao što ste vjerojatno primjetili, iznos članarine je već godinama nepromijenjen. Zahvaljujemo na vašim uplatama koje će omogućiti dalji rad društva!

Ivo Tokić

Objavljeni natječaji za znanstvene projekte

Na mrežnim stranicama Hrvatske zaklade za znanost (<http://www.hrzz.hr>) objavljeni su natječaji, prijavna dokumentacija i kriteriji za vrednovanje za programe Istraživački projekti i Uspostavni istraživački projekti.

Rok za prijavu na oba natječaja je ponedjeljak, 15. rujna 2014. godine do 13:00 sati (CET). Prijava se podnosi isključivo putem Elektroničkog sustava za prijavu projektnih prijedloga (EPP), koji je za registraciju korisnika i prijavu projektnih prijedloga dostupan nakon 10. srpnja.

Svi upiti se mogu poslati isključivo e-poštom na adresu uspostavni@hrzz.hr za Uspostavne istraživačke projekte, odnosno na adresu istrazivacki@hrzz.hz za Istraživačke projekte.

Ivo Tokić

Besplatna norma ISO/IEC 27000:2014

ISO - Međunarodna organizacija za normizaciju pruža mogućnost besplatnog preuzimanja novog izdanja norme ISO/IEC 27000:2014 *Information technology - Security techniques - Information security management systems - Overview and vocabulary*.

Norma se može preuzeti u pdf formatu na engleskom i francuskom jeziku i to samo za osobnu upotrebu i ne smije se dalje distribuirati. Normu ISO/IEC 27000:2014 možete preuzeti na web stranici www.standards.iso.org/ittf.

Više podataka o normi možete saznati na web stranici www.iso27001security.com.



Ivo Tokić

Norma HRN EN 15898 objavljena na hrvatskome jeziku

Norma *HRN EN 15898:2012 Očuvanje kulturnoga dobra – Glavni opći nazivi i definicije* odnedavno je dostupna i na hrvatskome jeziku. Ova je hrvatska norma prijevod engleske verzije europske norme EN 15898:2011, Conservation of cultural property – Main general terms and definitions.

Ova je norma dio niza norma koje je razvio odbor CEN/TC 346, Coservation of cultural property. Ona sadrži nazive i njihove definicije za skup općih pojmove koji su u širokoj primjeni u području očuvanja materijalne kulturne baštine. Njezina je svrha pridonijeti boljem razumijevanju i potaknuti suradnju nadležnih ili zainteresiranih za kulturnu baštinu. Potreba za takvim dogovorom i objašnjnjem naziva riječi u području očuvanja kulturne baštine radi izbjegavanja zabuna i osiguranja podudarnosti onoga što pojedinac podrazumijeva pod određenom riječi s onim što drugi razumije posljednjih godina postaje sve prepoznatljivijom. Definiranje nazivlja također će pridonijeti konzistentnoj uporabi riječi i pojmove u drugim CEN/TC 346 konzervatorskim normama koje definiraju isključivo ono nazivlje koje je specifično za svaku pojedinu normu.

Nazive koji su definirani u ovoj normi odabrali su stručnjaci koji rade s pokretnom i graditeljskom baštinom. Iako su i krajolici, parkovi i vrtovi također dio naše kulturne baštine koju je stvorio čovjek, terminologija u ovoj normi ne odnosi se u potpunosti na njih, a ni na arheološka nalazišta pod zemljom. Ovom terminologijom također nije obuhvaćeno očuvanje digitalne baštine, s obzirom da se njome bave unutar drugih okvira i odbora za normizaciju.

Ova europska norma definira glavne, opće nazive koji se upotrebljavaju u području zaštite kulturnih dobara, a posebno pažljivo definira nazive koji imaju široku uporabu ili široko značenje. Osim na hrvatskome jeziku, nazivi u normi dani su još i na engleskome, njemačkome i francuskome jeziku. Hrvatski tekst norme HRN EN 15898:2012, Očuvanje kulturnoga dobra – Glavni opći nazivi i definicije (EN 15898:2011) pripremio je tehnički odbor HZN/TO 546, Očuvanje kulturne baštine Hrvatskoga zavoda za norme.

Cijena norme na hrvatskome jeziku iznosi 355 kuna, a u izvorniku na engleskom jeziku 260 kuna. Članovi HZN-a ostvaruju 20 posto popusta na navedene iznose. Više podataka o normi HRN EN 15898:2012 možete saznati na web stranici <http://www.hzn.hr>.

Izvor: HZN

Temeljna načela uloge arhivista u zaštiti ljudskih prava

21. lipnja 2014. g. objavljen je Nacrt Temeljnih načela uloge arhivista u zaštiti ljudskih prava. Tijekom zadnjeg desetljeća Radna grupa za ljudska prava (HRWG) Međunarodnog arhivskog vijeća (ICA) postala je izuzetno svjesna kompleksnosti problema s kojima se suočavaju arhivisti pri susretu s problematikom ljudskih prava. U zemljama u kojima je zaštita ljudskih prava nikako ili nedovoljno uređena, arhivisti koji nastoje zaštiti relevantno gradivo, mogu biti izloženi pritiscima.

Specijalisti za ljudska prava UN-a se ne konzultiraju s arhivistima ili ICA-om pri izradi svojih izvješća i preporuka. Nacrt se bazira na UN-ovim „Temeljnim načelima uloge pravnika“ iz 1990. g., a izradilo ih je troje članova HRWG-a. Načelima se želi pomoći državnim i nevladinim organizacijama u obavljanju zadaće ostvarenja adekvatne uloge arhiva u zaštiti ljudskih prava. Nacrt se sastoji od dva dijela: preambule i 23 načela grupiranih u 6 sekcija. Prve dvije sekcije odnose na temeljne arhivske funkcije, treća na posebne slučajeve raseljenih i arhiva koji dokumentiraju kršenja ljudskih prava, četvrta, peta i šesta sekcija pokrivaju ulogu i prava arhivista kao profesije.

Engleska i francuska inačica Nacrta dostupna je na web stanici: <http://www.ica.org/15999/news-and-events/basic-principles-on-the-role-of-archivists-in-support-of-human-rights-give-your-opinion.html>, a opaske i komentare na Nacrt dostavlja se na: access@ica.org.



Živana Heđbeli

Skupovi

PubMet 2014: The Plurality of Approaches to the Scholarly Publishing and Assessment

Zadar, 18. - 19. rujan 2014.



Povodom 10. godišnjice osnivanja, Odsjek za informacijske znanosti na Sveučilištu u Zadru organizira konferenciju na engleskom jeziku o pitanjima izdavaštva znanstvenih publikacija i evaluaciji.

Rok za prijavu radova je 1.8.2014., a rok za prijavu za sudjelovanje na konferenciji je 5.9.2014. Važno je naglasiti da će zbog proslave obljetnice sudjelovanje na konferenciji biti bez naknade. Autori će svoje radove na hrvatskom ili engleskom jeziku moći predati do 30.9.2014. kako bi oni nakon recenzije mogli biti objavljeni u tematskom broju časopisa *Libellarium: Journal for the research of writing, books, and cultural heritage institutions*.

Više na <http://ozk.unizd.hr/pubmet2014>

Ivo Tokić

Osvrt

Koliko košta informacija?



Pravo na pristup informacijama u RH regulirano je Zakonom o pravu na pristup informacijama (NN 25/2013). U smislu ovog Zakona tijela javne vlasti su tijela državne uprave, druga državna tijela, tijela jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave, pravne osobe s javnim ovlastima i druge osobe na koje su prenesene javne ovlasti, pravne osobe čiji je osnivač Republika Hrvatska ili jedinica lokalne ili područne (regionalne) samouprave, pravne osobe i druge osobe koje obavljaju javnu službu, pravne osobe koje se u cijelosti financiraju iz državnog proračuna ili iz proračuna jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave, kao i trgovačka društva u kojima RH i jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave imaju zasebno ili zajedno većinsko vlasništvo; a informacija je svaki podatak koji posjeduje tijelo javne vlasti u obliku dokumenta, zapisa, dosjea, registra ili u bilo kojem drugom obliku, neovisno o načinu na koji je prikazana (napisani,

nacrtani, tiskani, snimljeni, magnetni, optički, elektronički ili neki drugi zapis).

Prema [Kriterijima za određivanje visine naknade stvarnih materijalnih troškova i troškova dostave informacije](#) (NN 12/2014), koji propisuju visinu naknade stvarnih materijalnih troškova koji nastanu pružanjem informacije, kao i visina naknade troškova dostave tražene informacije koje plaća korisnik prava na informaciju, a koji nastaju pružanjem informacije prema Zakonu o pravu na pristup informacijama, visina naknade stvarnih materijalnih troškova određuje se u sljedećem iznosu:

1. preslik jedne stranice veličine A4 – 0,25 kuna
2. preslik jedne stranice veličine A3 – 0,50 kuna
3. preslik jedne stranice u boji veličine A4 – 1,00 kuna
4. preslik jedne stranice u boji veličine A3 – 1,60 kuna

Hrvatski državni arhiv i državni arhivi su, prema zadnjem popisu tijela javne vlasti, onom za 2010. godinu (NN 19/1200), tijela javne vlasti.

Dakle, osoba koja od arhiva traži informaciju na temelju Zakona o pravu na pristup informacijama preslik jedne stranice veličine A4 platit će 0,25 kuna.

Zakon o arhivskom gradivu i arhivima ([NN 105/1997](#), [NN 64/2000](#), [NN 65/2009](#)) uređuje i korištenje arhivskog gradiva. Za izradu preslika gradiva arhiv se plaćana knada utvrđena Pravilnikom o korištenju arhivskoga gradiva ([NN 67/1999](#)). Prema Pravilniku, za izradu preslika arhivu se plaća naknada prema Cjeniku usluga državnih arhiva. Cjenik za sve usluge u arhivima odobrava Ministarstvo kulture godišnje, na prijedlog Hrvatskog državnog arhiva.

Na web stanici Hrvatskog državnog arhiva dostupan je Cjenik usluga HDA (http://www.arhiv.hr/cs/groups/public/documents/document/mdaw/mda0/~edisp/web2hdarhivloc00441_4.pdf, 4.6.2014.). Prema cjeniku:

5.6. Izrada preslika na papiru

5.6.1. Format A4, crno bijeli ispis korisničke kvalitete (mikroštampač, fotokopirni stroj, laserski pisač) 2,00 kn

5.6.2. Format A3, crno bijeli ispis korisničke kvalitete (mikroštampač, fotokopirni stroj) 4,00 kn

5.6.3. Format A4, ispis u boji korisničke kvalitete (tintni pisač) 10,00 kn

5.6.4. Format A3, ispis u boji korisničke kvalitete (tintni pisač) 30,00 kn

(Cijene HDA identične su Cjeniku usluga NSK, <http://www.nsk.hr/cjenik-usluga>, 4.6.2014.::

6.2. Usluge fotokopiranja

6.2.2.1. Format A4 (po stranici) – 2,00 Kn.

6.2.2.3. Format A3 (po stranici) – 4,00 Kn.)

Dakle, osoba koja u arhivu koristi gradivo preslik jedne stranice veličine A4 platit će 2 kuna.

Fascinira činjenica da isto tijelo može za istu uslugu – izradu preslika - zaračunavati različite naknade. Možemo biti cinični i zapitati se kopira li se gradivo, ovisno o temelju pružanja usluge - Zakon o pravu na pristup informacijama ili Zakon o arhivima i arhivskom gradivu – na različitim fotokopirnim strojevima i na različitim vrstama papira, te za jedne korisnike kupuje najjeftiniji papir i tonere, a za druge najskuplje, što bi eventualno moglo opravdati različite materijalne troškove? Ili je ipak riječ o nečem drugom?

Živana Heđbeli

Arhinet pred sudom?

U Večenjem listu od 8. srpnja 2014. g. objavljen je članak „Arhiv preplatio program za arhiviranje 1,3 milijuna kuna“ (<http://www.vecernji.hr/hrvatska/arhiv-preplatio-program-za-arhiviranje-13-milijuna-kuna-949075>) Ukratko, Hrvatski državni arhiv (HDA) raskinuo je ugovore s tvrtkom Avicena Software koja mu je izradila nacionalni arhivski informacijski sustav Arhinet te cijeli slučaj prijavio Državnom odvjetništvu zbog sumnje da je tim ugovorima oštećen državni proračun za nekoliko milijuna kuna. Iako je prvi ugovor HDA i Avicene potписан još 2006. do njegova raskida dolazi tek ove godine.

Da podsjetim, sadašnja ravnateljica HDA, Vlatka Lemić, prije pomoćnica tadašnjeg ravnatelja Stjepana Čosića, od 2006. vodi projekt informatizacije nacionalne arhivske službe i stručni tim HDA za razvoj i implementaciju ARHiNET sustava. HDA je Arhinet stvarao zajedno s Avicenom, o čemu su Lemić i Čabradić Hrvoje, vlasnik Avicene, uredno na skupovima izveštavali arhivsku zajednicu (vidi npr. Čabradić, Lemić. Informatizacija informacijsko-evidencijskog sustava arhivske službe u Hrvatskoj. 6. zbornik referatov dopolnilnega izobraževanja s področja arhivistike, dokumentalistike in informatike v Radencih, Pokrajinski arhiv Maribor, 2007., str. 53-62).

10. listopada 2007. g., Božo Biškupić, tadašnji ministar kulture, donio je na temelju Zakona o arhivskom gradivu i arhivima (NN 105/97, 64/00), a na prijedlog HDA, Pravilnik o dopunama Pravilnik o zaštiti i čuvanju arhivskog i registraturnog gradiva izvan arhiva (NN [63/04](#)). Ovim su propisom stvaratelji i imatelji arhivskog gradiva (pismohrane) koje se nalazi izvan arhiva dobili obavezu nadležnom arhivu dostavljati popis gradiva koje posjeduju elektroničkom obliku.



Pismohrane popise mogu dostaljati besplatno, u XML datoteci, koja nije alat za svakodnevni rad, ili putem Arhineta za što se arhivu plaća naknada koja mjesечно iznosi i do 1.650 kuna (hda.arhiv.hr/hr/fondovi/Odluka_ARHiNET.doc).

Samo neka pitanja od milijun dolara glase: kako je HDA tek sada, 2014. godine, uvio štetnost ugovora koji je sklopljen još 2006.?; zašto je ministar kulture donio pravilnik u kojem je pismohrana određena obaveza koje nema u Zakonu u arhivskom gradivu i arhivima, a na kojem se Pravilnik temelji?; hoće li tijelima koja su plaćala korisničku naknadu za Arhinet biti vraćena sredstva?; kako je Ministarstvo kulture, koje je nadležno za rad arhiva, dopustilo dugogodišnje oštećivanje državnog proračuna?; tko je iz HDA odgovaran za sklapanje štetnog ugovora?

Živana Heđbeli

Katastrofa odgovora na katastrofu

Nekoga veseli gledati volontarističke, ho-ruk akcije u kojima građani sami pune gepeke svojih osobnih automobila kartonskim kutijama kojima šalju ili osobno voze pomoći u ugrožene krajeve. Kao - Hrvatska je opet solidarna! Bravo, najjači smo itd. Mene takve stvari rastužuju, jer je u pitanju potpuno amaterski odgovor na prirodne nesreće, kao da smo u 18. stoljeću, pa "susjed pomaže susjedu" jer državnog sustava i nema. Nalazimo se u 21. stoljeću, u zemlji s beskonačno ogromnim porezima, i trebali bismo imati profesionalne, organizirane sustave za odgovor na nesreće (disaster response), a ne oslanjati se na kutije koje Jure dobrom voljom pošalje Peri - ako ga uopće u svom ovom kaosu i nađe.

Po tisućiti se put treba postaviti pitanje - gdje odlazi naš novac iz poreza i za što se troši?

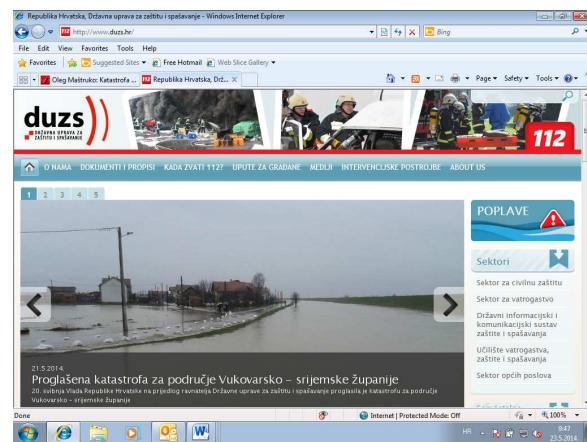
Možete li zamisliti da u Japanu, nakon što se desi tsunami, stanovnici Osake ili Saseba u lokalnim supermarketima kupuju odoka namirnice, pakiraju ih u kartonske kutije i stražnje siceve svojih minijaturnih Toyota i Honda i zatim voze, osobno, u ugrožena područja? Jer organizirane pomoći nema? Usput o svemu postaju, tvitaju, šire glasine, snimaju sefije.... Kaos koji bi nastao, bio bi epskih razmjera. No, kod nas to ne da je normalno, već u tako neorganiziranom odgovoru na nevolju vidimo neki razlog za ponos. Mi Hrvati, solidarni kada treba. Ne, već neorganizirani i nesposobni kada treba! Prikupljanje pomoći je, naravno, OK, u neka sretnija vremena, ali u ovom momentu trebaju djelovati mehanizmi koje plaćamo preostalih 11 mjeseci u godini, a ne random dobrota susjeda Mate.

U našoj redakciji, "voluntarizam" se koristi kao termin za nešto što je odrađeno loše, ad hoc, nabrinu, kao suprotno od "profesionalizam". Voluntarizam nije ništa dobro, nego puka nužda. U zemlji koja svake godine ima nekakvu poplavu, koja se nalazi u trusnoj zoni i u kojoj su uspomene na rat još sveže, a porezi visoki do neba, reakcija na katastrofe ne smije biti volontaristička.

O ovome bi mogao pisati zaista zaista dugačke komentare - neke i pišem, na osobnom Facebook profilu, ali Bug On Line je informatički medij, pa se u komentaru trebam koliko-toliko držati informatičkih tema, a ne pisati, recimo, o zdravstvenim aspektima ovog debakla, brizi i nebrizi za životinje, reakciji političkih stranaka i slično. Držimo se stoga informatike, pa pogledajmo web DUZS-a, Državne uprave za zaštitu i spašavanje, organizacije koja je zadnjih par dana trebala biti najvažnija u državi, a jedva da se za nju uopće i čulo. Siguran sam da među čitateljima ove vijesti ima onih koji za tu kraticu čuju prvi put.

Web DUZS-a više je nego beskoristan.

Očekivali bismo vidjeti geo-tagirane mape s lokacijama zadnjih zbivanja i svježim ažuriranjem iz sata u sat, ili svakih deset minuta. Popise evakuiranih i nestalih, aplikacije kojima udaljeni građani mogu pronaći rodbinu, zatim točne upute gdje se i kakva pomoći traži (to za ove koji se oslanjaju na volonterski pristup), tonu fotografija... Umjesto toga, web DUZS-a manje je informativan čak i od prosječnog hrvatskog web medija - a oni koji čitaju moje kolumnе dobro znaju koliko loše mišljenje imam o hrvatskim web medijima i novinama. Međutim, više ćete saznati čak i od inače loših Jutarnjeg i Večernjeg, nego od specijalizirane agencije koja ima preko 1000 zaposlenih, i kojima je briga o nesrećama jedini posao!



Na naslovnici DUZS-a imamo informaciju o proglašenju katastrofe za područje Vukovarsko-srijemske županije, banalnu informaciju od koje same po sebi nema nikakve koristi i koju su prenijeli svi. Već DRUGA vijest je iz nekog desetog svemira - 9. svibnja, Dan Europe (!?!) - koga briga). Zatim imamo blagdan Svetog Florijana, zaštitnika vatrogasaca, uručenje nagrada za radeve djece i mladih, te Dan planeta zemlja! I u najsretnija vremena, van svake kataklizme, ovo su potpuno banalne informacije koje čitatelj neće tražiti na webu uprave za spašavanje u slučaju katastrofe, već u medijima općeg tipa. Ah to nije sve, da ne lažem u dnu su još dva izvještaja iz poplavljene Slavonije - jedan o posjeti predsjednika Josipovića, i drugi o posjeti premijera Milanovića - onoj prvoj, već staroj. Oba su izvještaja ulička, neinformativna, tipični politički radovi bez svrhe i smisla i ikakve veze sa spašavanjem. Uz to su i slikani mobitelom. I opet, nešto što bi bilo ispod nivoa čak i dnevnih novina na webu, a kamoli portala specijaliziranog za spašavanje i nesreće!

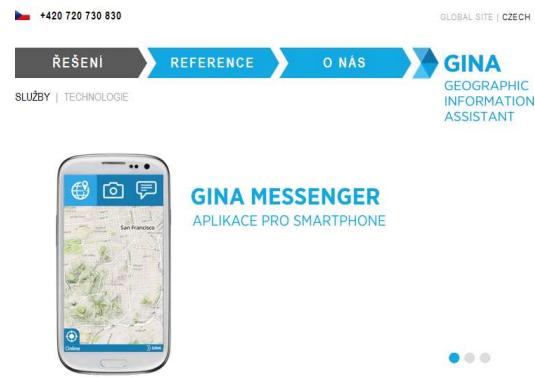
Što radi tisuću ljudi u DUZS-u?

U DUZS-u, prema podacima iz nekog teksta iz 2010 - radi 1000 ljudi. Neslužbeno, čuo sam podatak da ih je sada oko 2000 - posve moguće da se broj u zadnje četiri godine udvostručio, ali ne znam. Manje od 1000 ih sigurno nema. Što rade svi ti ljudi, ne samo sad, već svih onih 11 mjeseci kada se - hvala nebesima - u Hrvatskoj ne dešava ništa posebno? I koliko još agencija poput DUZS-a ima u Hrvatskoj na državnoj, a da ne govorim i lokalnoj razini. U Zagrebu Pavle Kalinić i njegova oklopna kola već imaju kulturni status među vic-maherima... Inače, kad sam onako usput pitao kolege što misle koliko ljudi radi u DUZS-u, rekli su "ne znam, pedesetak?". I opet se, obzirom na zatajenje državnih tijela, trebalo oslanjati na volontere i njihov ad hoc organiziran trud, u ovom slučaju web www.poplave.hr.

Pred nekoliko godina na Microsoftovom Imagine Cupu natjecao se projekt GINA iz bliske i prijateljske Češke. Sa Zbynekom Pouličekom, jedim od autora projekta, imali smo intervju mjeseca u Mreži, broj 6/2012. GINA se bavi upravo ovim što bi nama dobro došlo - "mission control, terrain mapping and staff management" u slučaju prirodnih katastrofa. Troje studenata napravili su sustav koji je iskušan na Haitiju, u brojnim afričkim zemljama i koji je jedan od najuspješnijih primjera kako studentski projekt s Imagine Cupa prerasta u ozbiljnu komercijalnu firmu - uostalom, pogledajte i sami, u Mreži 6/2012 ili na njihovom webu <http://www.ginasystem.cz/cs/>

Troje studenata! Kod nas, ni tisuću "stručnjaka" iz državne "uprave" ne zna napisati ništa pametnije od sastavka "Kako je predsjednik posjetio moje selo"... ali neka, ajmo mi biti ponosni na naše "veliko srce" i nikad se ne zapitati tko tu radi svoj posao, a tko ne radi, što 1000-2000 ljudi radi u DUZS-u, i kamo je nestao novac ili pjesak za nasip. Neka institucije rade svoj posao.

Preneseno: Bug.hr, autor: Oleg Maštruko



AZOP: Govor mržnje na Internetu je pošast suvremenog društva

Govor mržnje i grupe mržnje na Internetu postale su pošast suvremenog društva, pa je povodom desete godišnjice djelovanja Agencija za zaštitu osobnih podataka (AZOP) pozvala građane da djeluju protiv netrpeljivosti i povrede privatnosti na mreži, a tom apelu pridružili su se MUP, CARNet i Hrvatsko novinarsko društvo (HND).

"Facebook profili gdje se objavljaju fotografije bez dozvole i različiti komentari na kojima se "lajkovi" skupljaju kao nekad markice ili značke, zločudna su bolest društva", rekla je zamjenica ravnatelja AZOP-a Dubravka Dolenc i upozorila kako se šutnjom, podržavanjem i neprijavljinjem počinitelja podupire govor mržnje.

Podsjetila je da AZOP surađuje s MUP-om na uklanjanju lažnih ili štetnih Facebook profila ocijenivši "ciničnim i licemjernim" što se vrijedanje opravdava slobodom govora.

"Svatko u svom okruženju mora djelovati protiv netrpeljivosti i povrede privatnosti na Internetu", naglasila je Dolenc rekavši kako su građani tijekom 10-ak godina prepoznali AZOP kao mjesto gdje se mogu obratiti u slučaju ugroze ili povrede privatnosti.

Govorom mržnje na Internetu posebno su pogodena djeca, a svoja traumatična iskustva s javnošću su podijelili osnovnoškolac kojeg su na Internetu vrijeđali zbog debljine, nazivajući ga "debelom svinjom", i srednjoškolka koju su proglašili djevojkom lakog morala.

Njihova pisma pročitali su glumac Igor Mešin i pjevačica Maja Vučić koji su, zajedno sa Gabi Novak i Đanijem Stipaničevim, ambasadori privatnosti.

Zamjenik ministra unutarnjih poslova Evelin Tonković upozorio je da Internet, koji je već odavno ušao u sve sfere života, briše društvene kočnice, a anonimnost pruža osjećaj da se može kršiti socijalne norme i proći nekažnjeno, pa je sve više takvih kaznenih djela i prekršaja.

Samo tijekom četiri mjeseca policija je, kaže, zaprimila 272 prijave zbog neprimjereno sadržaja na Internetu, najčešće na Facebooku. Naveo je kako policija rješava sve te slučajeve ali im je važnije preventivno djelovanje, kako se neprimjereni sadržaji ne bi ni pojavljivali na Internetu jer se "teško mogu izbrisati duševni ožiljci koji mogu ostati za cijeli život".

Prema podacima CARNet-a, svega 10 posto osnovnoškolaca i četiri posto srednjoškolaca ne služi se Internetom. Prema je 20 posto učenika imalo loša iskustva na Internetu jer su "prijatelji" o njima pisali uvredljivo i zlobno, trećinu njih uopće ne zanima kako se zaštiti, a najviše zamjerki imaju na sporo otvaranje stranica.

Voditeljica projekata za istraživanje i razvoj e-učenja CARNet-a Renata Ivanković apelirala je na podizanje digitalne kulture u društvu. Napomenula je da su nastavnici nakon edukacije rado obradili temu sigurnosti na Internetu (njih 35 posto), a roditeljima je poručila kako trebaju voditi računa s kim se djeca druže u stvarnom svijetu, ali i online.

Poručivši da slobodu govora treba jasno razdvojiti od govora mržnje, predsjednik HND-a Zdenko Duka upozorio je kako je govor mržnje najučestaliji na internetskim medijima, i to u anonimnim komentarima na portalima, te izrazio bojazan da hrvatska javnost još uvjek nije dovoljno senzibilizirana kako bi dokazane rasiste isključila iz javnog života.

Izvor: Politika plus

Cyber kriminal globalnu ekonomiju godišnje stoji oko 445 milijardi dolara

Cyber kriminal globalnu ekonomiju godišnje stoji oko 445 milijardi dolara, a šteta od krađe intelektualnog vlasništva prelazi 160 milijarda dolara, pokazali su rezultati istraživanja objavljeni u ponedjeljak.

Po podacima Centra za strateške i međunarodne studije (CSIS) cyber kriminal sve je učestaliji i iznimno šteti trgovini, inovacijama i konkurentnosti. Globalni gubitak iznosi između 375 i 575 milijarda dolara, pokazali su rezultati istraživanja što ga je sponzorirala tvrtka koja izrađuje programe za zaštitu na internetu McAfee.

"Cyber kriminal sprečava inovacije i usporava tempo globalnih inovacija smanjujući povrat ulaganja inovatorima i investitorima", kaže Jim Lewis iz CSIS-a. "Za razvijene zemlje cyber kriminal ima vrlo ozbiljne implikacije na zaposlenost."

Najveće svjetske ekonomije podnose najveće gubitke, pokazalo je istraživanje, a SAD, Kina, Japan i Njemačka godišnje gube oko 200 milijarda. Gubici koji se odnose na osobne informacije, poput hakiranih podataka s kreditnih kartica iznose oko 150 milijarda dolara.

Oko 15 % ili oko 40 milijuna stanovnika Sjedinjenih Država bar jednom u životu bilo je na udaru hakera pri čemu su im ukradeni osobni podaci. U Turskoj je isti problem pogodio oko 54 milijuna stanovnika, u Njemačkoj njih oko 16 milijuna te više od 20 milijuna u Kini. Uprava McAfeea u vlasništvu Intel Corpa tvrdi da sve bolja međunarodna suradnja počinje pokazivati rezultate te da se cyber kriminal postupno smanjuje.

Izvor: Index.hr

Svi im se smiju

Debakl Brazilaca rušio rekorde na internetu: Društvene mreže preplavile šale na njihov račun

Malo tko je očekivao biblijski potop brazilske nogometne reprezentacije, ali ono što je bilo sigurno jest činjenica da će nakon povijesnog poraza od Njemačke rezultatom 7-1 cijeli internet brujati o ovoj, sada već legendarnoj utakmici, koja je posramila sve brazilske nogometaše i cijelu naciju bacila u potpuni očaj.

Šale na račun Brazilaca nalaze se na svakom koraku, a na društvenim mrežama jednostavno je nemoguće izbjegći tematiku debakla Brazilaca.



Na Facebooku je utakmica rušila rekorde. Čak 66 milijuna korisnika stvorilo više od 200 milijuna interakcija, od čega 52 milijuna statusa, lajkova i komentara otpada na korisnike iz Brazila.

Na drugom mjestu nalazi se utakmica otvaranja SP između Brazila i Hrvatske kad je 58 milijuna korisnika Facebooka vršilo međusobnu interakciju.

Na Facebooku se najviše pričalo o Neymaru, dok su fanovi najviše komentirali igru Thomasa Müllera i Davida Luiza.

Slična stvar dogodila se i na Twitteru, gdje je zabilježeno rekordnih 35,6 milijuna tweetova zbog čega je utakmica Brazil-a i Njemačke postala najdiskutiraniji sportski događaj na Twitteru u povijesti.

Gol Samija Khedire u 29. minuti utakmice korisnike je nagnao da objavljuju 580,166 tweetova u minutu, što je apsolutni rekord.

Brazilska nacija ovaj tragičan poraz izabrane nogometne vrste prozvala je Mineirazo, prema stadionu Mineirao u Belo Horizonteu koji će Selečā ostati duboko urezan u sjećanju.

Tako će u potpunosti otići u zaborav "Maracanazo", čuveni poraz (1-2) koji je Brazil doživio na Maracani od Urugvaja 1950. godine.

Pripremio I.T.

Je li Google upropastio srpski restoran?

Američki časopis Wired je nedavno objavio vijest o zanimljivom slučaju vlasnika restorana "Srpska kruna" u Washingtonu koji je zahvaljujući Googleu zatvoren nakon 40 godina poslovanja. Vlasnik restorana, Rene Bertagna, prije dvije godine primjetio je pad prometa od čak 75 % zbog čega je isprva morao otpustiti nekoliko zaposlenika, a zatim i zatvoriti. Pravi razlog poslovanja otkriven je prekasno. Naime, Bertagna je od jednog gosta doznao da njegov restoran, navodno, ne radi vikendom i ponedjeljkom.

"Doznao sam da se, kada na Google Placesu ukucate ime mog restorana, pojavljuje informacija da restoran ne radi vikendom i ponedjeljkom", govori Bertagna.

Iako je njegov računovođa kontaktirao Google i zamolio ih da isprave grešku, Bertagna je uvjeren da je njegov posao uništen, a prošle godine svoj je restoran zatvorio.

Pravdu traži na Federalnom sudu u Virginiji. Njegov odvjetnik smatra da je konkurenčki restoran sabotirao popis restorana na Google Placesu, a odvjetnici Google tvrde da Bertagna ne bi trebao zamarati njih i sud tužbama bez pokrića.

Preneseno: Index

Obrazovanje u 21 st.

Aleksa Bjeliš: Ovrhom 46 milijuna kuna poreznog duga izvjestan krajnje mračni scenarij

Oduzimanje sredstava s računa Muzičkoj akademiji, Kineziološkom fakultetu i Građevinskom fakultetu, koji moraju platiti ukupno oko 46 milijuna kuna poreznog duga, dovelo do 'krajnje mračnog scenarija', vrlo ozbiljnih posljedica za djelatnosti tih fakulteta, pa i obustave rada, upozorio je rektor Sveučilišta u Zagrebu Aleksa Bjeliš, koji je ocijenio da sugestije resornog ministarstva o načinu naplate pokazuje duboko nerazumijevanje sveučilišnog rada u globalnom smislu.

- Tema postaje apsolutno politička pa treba postaviti pitanje političkim strukturama kuda sve ovo ide jer je na ovaj način Sveučilište ugroženo u svojoj biti, istaknuo je Bjeliš, ustvrdivši kako porezne ovrhe ne bi onemogućile samo ispunjavanje preuzetih obveza, već i prijave za buduće projekte.

Bjeliš ističe da dosad nije bilo učinka da se nadležnim objasni kako funkcioniра sveučilišni rad, nije se reagiralo ni na upozorenja da treba temeljito riješiti problem Ugovora o djelu i autorskim ugovorima na Sveučilištu, a sada se ide s nasumičnim izborom pojedinih sastavnica, među kojima su od svih fakulteta u Hrvatskoj očito zagrebački fakulteti naročito zanimljivi.

Za Dalibora Cikojevića, dekana Muzičke akademije, koja ovrhu očekuje vjerojatno idući tjedan, neshvatljivo je da se događa taj "svojevrsni proces u Kafkinom smislu" te za njih to znači zaustavljanje izgradnje 'stoljetnog sna svih generacija glazbenika' nove zgrade.

- Isti je sustav isplaćivanja vanjskim suradnicima i profesorima Akademije od 1975. Nijednu lipu nismo isplatili bez znanja svih resornih ministarstava, imamo sve dokumentirano, oni su nam doznačili novac i rekli kako da to napravimo, rekao je Cikojević, dodavši da će biti više štete nego što bi bila korist od naplate.

Izvor: Politika plus, autor Ilijana Grgić

Šokantni izvještaj o hrvatskim sveučilištima Gotovo polovica fakulteta jedva zadovoljava uvjete

Povjerenstvo sastavljeno od međunarodnih i domaćih stručnjaka analiziralo je sveučilišta i došlo do poražavajućih podataka

Politika zapošljavanja ovisi o privatnim i obiteljskim vezama". "Uprava se prema fakultetu odnosi kao prema vlastitoj privatnoj tvrtki".

"Troškovi studiranja nisu transparentni".

"Očit je pritisak Uprave i voditelja katedri na neke od zaposlenika da ne razgovaraju s članovima Stručnoga povjerenstva"...

Ove i slične prijave primili su članovi Stručnoga povjerenstva akreditacijskog savjeta Agencije za znanost i visoko obrazovanje na čelu s Stephanom Brüesom s njemačkog Bergische Universität Wuppertala, prilikom provođenog postupka reakreditacije i posjeta Grafičkom fakultetu u Zagrebu.

Od pet članova povjerenstva koja su provjeravala kvalitetu Grafičkoga fakulteta bila su tri Nijemca, a primjedbe su stigle kada je, u sklopu postupka reakreditacije kreiran javni e-mail za zaposlenike i studente fakulteta.

Upozorenje Agencije

Nakon što su pročešljali fakultet, u svom izvješću napisanom u veljači prošle godine relativno nježnim rječnikom su zapisali:

“Teško je razumjeti organizacijsku strukturu ovog fakulteta, koja je očito rezultat povijesnog razvoja te se ne čini smislenom”.

Grafički fakultet, jedan od manjih Sveučilišta u Zagrebu sa 70-ak zaposlenih i upisnom kvotom od 140 studenata, godinama je podijeljen u čak 19 katedri. Svaka od njih broji manje od tri zaposlenika. Pretežno njemačko povjerenstvo nije imalo što drugo no zaključiti: snažno preporučujemo jednostavniju organizacijsku strukturu.

Preporuka Agencije za znanost i visoko obrazovanje o Grafičkom fakultetu upućena nakon stručne analize ministru znanosti **Željku Jovanoviću** bila je: uklanjanje nedostataka u roku od tri godine sa zabranom upisa studenata na studijski program Grafička tehnologija, smjerovi tehničko tehnološki, dizajn grafičkih proizvoda te uskrata dopusnice za dio djelatnosti fakulteta koji se odvija na lokaciji Split.

Uočeno je, među ostalim, da Grafički fakultet ima premalo zaposlenih nastavnika u znanstvenim zvanjima, kao i trend odlaska studenata te niz zamjerki na kvalitetu.

Do uskrate upisa, potvrđuje nam v.d. dekana Grafičkoga fakulteta Borivoj Modlic, ipak nije došlo. Skinuta im je zabrana upisa i zatraženo da smanje upisnu kvotu. Smanjuju je već drugu akademsku godinu, a sporni studij u Splitu prestali su izvoditi.

Nagomilane probleme pogotovo u upravljačkoj strukturi Grafičkoga fakulteta rješavalo se na razini Sveučilišta proteklih godina dana poprilično tiho i nezamjetno. Senat Sveučilišta odlučio je postaviti jednog od članova svog povjerenstva za obnašatelja dužnosti dekana. Izabrani Borivoj Modlic dugogodišnji je profesor Fakulteta elektrotehnike i računarstva, na kojem je i danas zaposlen. Grafičkom fakultetu zapravo je posuđen ulozi vanjskog suradnika.

“Na dužnost sam stupio prije sedam mjeseci s glavnim zadatkom - rješiti problem organizacije i upravljanja fakultetom te ukloniti nedostatke navedene u akreditacijskom izvješću”, kaže nam v.d. dekana, dodajući kako pritom uopće nije opterećen prošlošću fakulteta.

Nakon insistiranja na konkretizaciji odgovora vezanog uz pritužbu o nepotizmu na Grafičkom fakultetu, Modlic priznaje kako je činjenica da je donedavno među zaposlenicima bilo više članova obitelji. “Sada je ostao po jedan član obitelji, više ih nema po troje. Otišli su u mirovinu”, objašnjava.

Negativna izvješća

Do prije sedam mjeseci na Grafičkome fakultetu bilo je zaposleno nekoliko obitelji s više članova. U jednom slučaju, radili su zajedno otac, majka i kćer. Pritom je otac bio šef svojoj kćeri-aisistentici. No, kaže Borivoj Modlic, takve situacije sežu u povijest i prije mandata bivše uprave. I sada na fakultetu radi poneki član obitelji, no više nemaju višečlane primjere. Modlic znakovito dodaje kako takvo što nije nepoznato i na drugim fakultetima.

Unatoč jednom od najnegativnijih akreditacijskih izvješća, Grafički fakultet uspijeva se izvlačiti. Modlic kaže kako su većinu zahtjeva iz akreditacijskog pisma očekivanja dosad već ispunili.

Primjerice, umjesto 19 katedri od prije tjedan dana funkcionira njih šest.

Početkom idućega tjedna prihvatić će model rješavanja problema premalog broja nastavnika u znanstvenim zvanjima. “Fakultetsko vijeće donosi izvedbeni plan nastave po kojemu će više od 50 posto ukupne nastave obavljati zaposlenici u punom radnom vremenu i adekvatnim znanstveno-nastavnim zvanjima”, objašnjava, tvrdeći da će kroz iduću akademsku godinu Grafički fakultet ukloniti sve svoje nedostatke.

Svi fakulteti koji su u protekle dvije akademske godine prošli po prvi puta postupak reakreditacije i kroz njega upozoreni na manjkavosti, pokušavaju brže-bolje sanirati probleme. Ukoliko u zadanom roku - najviše do tri godine - ne poprave stanje, prijeti im uskrata dopusnice.

Minimalni uvjeti

U protekle tri godine pokazalo se da najviše problema s ispunjavanjem kriterija kvalitete imaju visoka učilišta iz polja ekonomije (među kojima su i privatna), a koja upisuje trećina studentske populacije u Hrvatskoj.

U prvoj godini postupak akreditacije prošlo je 18 visokih učilišta iz područja ekonomije, od kojih je pet zadovoljilo kriterije, pet ih je ispunilo minimalne uvjete, a šest ih je također s minimalnim uvjetima ali i zabranom upisa studenata, dok je jednoj instituciji i 13 dislociranih studijskih programa oduzeta dopusnica za rad.

Bolje su prošli fakulteti tehničkih znanosti: 22 su ispunila zadovoljavajuće uvjete i produžila dopusnicu, 10 ih je s ispunjenim minimalnim kriterijima (pismo očekivanja) a tri su visoka učilišta dobila uskratu dopusnice.

U zadnjoj akademskoj godini od šest javnih visokih učilišta samo je jedna institucija - Veleučilište Velika Gorica - imala minimalne kriterije kvalitete i dobila pismo očekivanja.

Sve zajedno, od 50-ak evaluiranih javnih visokih učilišta, dvadesetak ih mora na popravni jer su zadovoljili tek minimalne uvjete kvalitete.

Nedostaci su kroz ovakav postupak pronađeni i na Veleučilištu Nikola Tesla u Gospiću, čiji je ugled institucije ocijenjen niskim, a studenti ga opisuju kao "faks koji upisuju jer ga je lako završiti".

Među uočenim zamjerkama je, primjerice, i ona da se 50 posto predavanja prenosi putem videokonferencije iz Rijeke. Prijenos tih predavanja, međutim, bio je toliko loše kvalitete da praktički nije bila moguća komunikacija s predavačem.

Uz opasku recenzentata da Veleučilište mora poduzeti korake kako bi smanjilo veliki broj studenata koji ne završavaju studij, dobili su i slijedeći naputak: "Honorarni nastavnici koji dolaze sa Sveučilišta u Rijeci ili Zagrebu vremenske neprilike koriste kao ispriku za neodržavanje predavanja na Veleučilištu. Vremenski uvjeti ne smiju utjecati na kvalitetu nastave"(!).

Studenti su se, naime, žalili da neki nastavnici ne nadoknađuju propuštena predavanja...

Nedovoljno nastavnika

Splitski Fakultet građevinarstva, arhitekture i geodezije dobio je zapažanje kako upisuje na stručni studij previše studenata koji uopće ne ulazu nikakav trud da bi ga završili. Primijećeno je i da manjka prakse: fakultet je sklon svesti praksu isključivo na posjete gradilištima. Nedostaje im prostranih učionica, kao i oprema u laboratorijima.

Ozbiljnije zamjerke dobio je i zagrebački Prometni fakultet. Stručno je povjerenstvo steklo dojam da su doktoranti preopterećeni nastavom, a da ne postoji dovoljan broj nastavnog osoblja za izvođenje predavanja. S obzirom na broj studenata koji upisuje, taj fakultet prilikom posjete stručnoga povjerenstva imao je jedva dovoljan broj nastavnika s punim radnim vremenom.

Iako je prosjek 1:30, omjer nastavnika s punim radnim vremenom i studenata na Prometnom fakultetu bio je 1:45.

Kakvi su fakulteti znat ćemo 2016.

Danas završava postupak reakreditacije fakulteta društvenih i humanističkih znanosti.

Stručna povjerenstva završavaju posjete Fakultetu političkih znanosti u Zagrebu, Visokoj policijskoj školi te društvenim i humanističkim odjelima sveučilišta u Dubrovniku, Puli, Zadru, a evaluatori su dužni izvješća predati u roku od mjesec dana.

Prvi petogodišnji ciklus reakreditacije, započet u akademskoj godini 2009./10. trebao bi biti dovršen 2015./16 godine.

Izvor: Jutarnji list, autor Mirela Lilek

Tajna analiza privatnih fakulteta

Čak pola ih nije zadovoljilo, jedan se mora odmah ugasiti

Sedam privatnih visokih učilišta u Hrvatskoj zadovoljilo je kvalitetom, isto toliko ih je poslano na svojevrsni popravni ispit, jedna visoka škola dobila je zabranu upisa studenata na godinu dana, a druga privatna visokoškolska ustanova morat će prekinuti s radom - rezultat je akreditacijskog postupka kojega je u protekle tri akademske godine provela Agencija za znanost i visoko obrazovanje u suradnji s međunarodnim recenzentima.

Visoka poslovna škola Minerva očekuje ovih dana pismo ministra znanosti Željka Jovanovića kojim joj se nakon sedam godina oduzima dopusnica za rad. U postupku akreditacije utvrđeno je kako je na toj privatnoj školi u Dugopolju pored Splita ozbiljno narušena kvaliteta. Studijski program nije u potpunosti usklađen s međunarodnim standardima, većini su nastavnika potrebna dodatna pedagoška znanja, a studenti nemaju dovoljno praktičnog iskustva, smatraju recenzenti.

Negativne preporuke

U izvještaju stručnoga povjerenstva kojega je dobio Jutarnji stoji kako je jedan od ključnih nedostatka uočen na Minervi taj da je "zbog naglaska na udovoljavanju zahtjevima studenata donekle narušen akademski kredibilitet".

Minerva je osnovana 2007. i imala je dopusnicu za izvođenje stručnog studija informatičkog menadžmenta. Osamdesetak studenata za koje se sada traži rješenje zbrinjavanja plaća Minervi školarinu od 24.900 kuna godišnje.

"Ministarstvo znanosti je zaprimilo od Akreditacijskog savjeta negativnu preporuku za Visoku poslovnu školu Minerva te će postupiti sukladno toj preporuci. Radi provedbe preporuke, Ministarstvo je od Agencije zatražilo i prijedlog mjera za nastavaka studija postojećim studentima. U provedbi negativne preporuke vodit će se načelom zaštite prava studenata koji nisu ni na koji način odgovorni za situaciju u kojoj su se našli", kažu u MZOS-u.

Primjedbe za malu djecu

U Minervi su u šoku, a navedene manjkavosti smatraju, kažu, "primjedbama za malu djecu". Nikako se ne slažu s ocjenom akreditacije na koju su u veljači uložili prigovor.

No, posebno povjerenstvo akreditacijskog savjeta zaključilo je da je njihov prigovor tek djelomično osnovan.

"Minerva svojim prigovorom nije dokazala netočnost i neutemeljenost naših navoda, pogotovo vezano uz primjedbu nejasnosti ključnih pokazatelja uspješnosti. Minerva nije dokazala da studenti imaju dostačno praktično iskustvo niti su dokazali da su ispravili nedostatke na koje su upozorenji", zaključilo je povjerenstvo.

Osim Minerve, sedam visokih privatnih učilišta koji su prošli u zadnje tri akademske godine akreditacijski postupak moralo je na svojevrsni popravni ispit. Agencija im je zbog uočenih manjkavosti izdala tzv. pismo očekivanja. Ono signalizira da su ispunjeni minimalni kriteriji, no uočeni su nedostaci koje treba ukloniti u roku od tri godine. Zanimljivo je da ih se dobar dio jako potudio ispravljati uočene mane.

Među njima je Visoka škola za menadžment i dizajn Aspira, osnovana 2009., u čijoj akreditacijskoj preporuci stoji zaključak kako je na Aspiriji narušena kvaliteta obzirom da nisu u potpunosti riješena pitanja povezana s ishodima učenja, a mnogi nastavnici imaju samo osnovna pedagoška znanja nužna za izvođenje nastave.

Bez laboratorija

Ta visoka škola sa sjedištem u Splitu ima 139 studenata na studiju sportskog menadžmenta, osmero zaposlenih nastavnika, 31 vanjskog suradnika i jednog znanstvenika te funkcionira isključivo od vlastitih prihoda. Među prednostima visoke škole u preporuci se navode vrlo pozitivna i prijateljska atmosfera i radno okruženje, a među slabostima - ograničene nastavne metode te skromna suradnja s gospodarstvom (ali izvrsna povezanost sa sportskim sektorom).

Pismo očekivanja dobila je i visoka škola Višnjan čiji su studiji usmjereni na sektor turizma i ugostiteljstva, a pohađa ih 219 studenata. Škola ima 12 nastavnika i niti jednog znanstvenika. Ozbiljne zamjerke uočene tijekom akreditacije su, međutim, što visoko učilište nema laboratorije niti su oni u planu, a internetska veza je slaba i ne odgovara potrebama studenata. Međunarodna je suradnja slabo razvijena, a među preporukama je i poboljšanje knjižničnog opusa.

Nadzorno osoblje

Više od 500 studenata upisano je u Visoku tehničku školu čiji je osnivač Grad Bjelovar, no prema podacima iz akreditacijskog izvješća oni su tijekom posjete recenzentima imali tek osam stalno zaposlenih, 50 vanjskih suradnika i niti jednog znanstvenika. Stručno im je povjerenstvo stoga preporučilo da poboljšaju omjer nastavnika i studenata. "Visoka tehnička škola je mlada institucija koja još nema svu potrebnu opremu. Raspoloživa oprema je suvremena ali nedovoljna (elektrotehnika) ili je uopće nema (biomedicinski simulatori)", stoji u recenziji, uz primjedbu kako "ne postoji analiza uzroka dramatične prolaznosti studenata".

No, kako na VTŠ-u izvode studij sestrinstva, najveći zadani prioritet im je da povećaju broj nadzornog nastavnog osoblja, budući da je riječ o struci koja se bavi ljudskim životima...

Utrostručen broj

Visoka poslovna škola s pravom javnosti, čiji je osnivač Pučko otvoreno učilište Zagreb, prošla je također s pismom očekivanja zbog ozbiljno narušene kvalitete. Međutim, kako su akreditacijski postupak prošli među prvima, dosad su stigli ispraviti nedostatke pa najavljuju upis 140 studenata marketinga i komunikacije uz školarinu od 19.950 kuna i obaveznu upisninu od 1995 kuna.

U posljednjih deset godina broj privatnih visokih učilišta porastao je triput. Na tri privatna sveučilišta, tri veleučilišta i 23 privatne visoke škole u ovome trenutku studira 12.556 studenata, što je oko šest posto ukupne studentske populacije.

NAJKVALITETNIJI (dopusnica za rad)

Algebra
Libertas
VERN
ZŠEM
Visoka škola Effectus
Visoka škola N.Š. Zrinski
Visoka škola RRIF

SREDNJE KVALITETNI (pismo očekivanja)

ACMT
Visoka škola Aspiria
Visoka škola Bjelovar
Visoka poslovna škola Zagreb
Visoka škola za sigurnost
Veleučilište Velika Gorica
Visoka škola Višnjan

NEKVALITETNI (pred gašenjem)

Visoka poslovna škola Minerva

Izvor: Jutarnji list, autor Mirela Lilek

Hrvatska radna snaga je previše obrazovana Zbog krize radimo poslove i ispod svoje razine

Oko trećine osoba s višom školom radi poslove za koje je dovoljna srednja škola. Također, oko 43,2 posto magistara ili doktora radi na mjestima koja su ispod razine njihove stručne spreme. Tako pokazuje istraživanje "Preobrazovanost radne snage na tržištu rada RH" Marije Bečić sa Sveučilišta u Dubrovniku koje je objavio zagrebački Ekonomski institut.

Trend jači u krizi

Kao mogući razlog pada vrijednosti diploma, autorica navodi da se "u privatnom sektoru stečeni magisterij ili doktorat vrlo rijeko vrednuju prilikom zapošljavanja". Kako pokazuje istraživanje koje obuvača razdoblje od 1998. do 2010., ukupan udio prekoobrazovanih među zaposlenima u prosjeku iznosi oko 10 posto, a u krizi se povećao. Kao rizične skupine izdvajaju se žene i mladi koji "zbog različitih nejednakosti ili nedostatka iskustva češće prihvataju mesta za koja su preobrazovani". Trend je najviše izražen u zdravstvu i socijalnoj skrbi, u poslovanju s nekretninama i u finansijskom sektoru.

Privlačne plaće

Jedno od objašnjenja, ističe Bačić, može biti i privlačnost zapošljavanja u djelatnosti u kojoj su plaće najveće, ali upozorava da trajnost problema preobrazovanosti može biti i problem države

- U nastojanju stvaranja i jačanja ljudskog kapitala, neke države odvajaju znatna sredstva za obrazovanje - navodi Bečić. A najveći udio prekoobrazovanih radnika je među onima s najvišim razinama obrazovanja.

Preobrazovanost prema stručnoj spremi

Stručna spremu %

- magisterski i doktorski studij 43,2
- viša škola, stručni studij 32,4
- fakultet 24,0
- srednja škola 4,7

Preobrazovanost po djelatnostima

Djelatnost %

- zdravstvena zaštita i socijalna skrb 18,7
- posredovanje nekretninama 15,4
- finansijsko posredovanje 14,2
- obrazovanje 12,9
- javna uprava 8,2
- trgovina 7,7
- hoteli i restorani 5,8
- građevinarstvo 4,1

Izvor: Jutarnji list, autor Martina Klepo

Iz svijeta knjižnica

Najveća fotografija zatvorenog prostora ikad

Fotograf Jeffrey Martin napravio je najveću fotografiju zatvorenog prostora ikad: sliku od 40 gigapiksela u 360 stupnjeva glavne dvorane 868 godina stare samostanske knjižnice Strahov u Pragu.

Gotovo 3.000 slika snimljeno je tijekom pet dana a potom sastavljeno kako bi činile jednu megasliku. Oprema kojom se koristio 34-godišnji Jeffrey sastoji se od fotoaparata Canon 550D koji je kontroliran uz pomoć robota, kako piše magazin *Wired*.

Panoramska snimka knjižnice u visokoj rezoluciji objavljena je u utorak na njegovoj webstranici. Možete je zoomirati i tako zaviriti u jednu od najljepših dvorana starog Praga koja je prepuna rijetkih knjiga.

Naime, u ovoj filozofskoj dvorani nalazi se čak 42.000 svezaka, koji čine dio samostanske fantastične zbirke svih važnih knjiga koje su bile dostupne u središnjoj Europi krajem 18. stoljeća - manje-više riječ je o cjelokupnom ljudskom znanju u to vrijeme.

Slika se može pogledati na adresi <http://www.360cities.net/gigapixel/strahov-library.html>.



Pripremio I.T.

Knjižnica bez zidova na požeškim ulicama



Gradska knjižnica i čitaonica Požega u sklopu svoje manifestacije "Ljeto u knjižnici 2014.", za Požežane je priredila jedinstveni događaj. "Knjižnica bez zidova" na gradskim ulicama ponudila je sve svoje usluge, ali približivši se građanima na ulici, ušavši među prolaznike, u vrevu, na prepune terase kafića...

Građani su tako mogli prelistati zanimljive naslove, posebice ljetnog štiva, ali i učlaniti se u knjižnicu i to po popularnoj, akcijskoj cijeni od samo 50 kuna.

Mogli su i vratiti posuđene knjige, posuditi nove, kupiti nešto od izdanja koje knjižnica prodaje, ili se zabaviti u radionicama koje su organizirane za djecu, ali i odrasle.

- Ideja knjižnice bez zidova je odlična, a ove smo je godine sadržajno obogatili. Ponudili smo zaista sve knjižnične usluge koje inače nudimo i doista knjižnica danas ovdje ima sve osim zidova - rekla je Aleksandra Pavlović, ravnateljica knjižnice, zadovoljna dobrim reakcijama građana.

– Posjetitelji su rekli da bi bilo dobro da smo uvijek vani, tako da nas doslovce mogu naći na ulici. Nismo mi toliko daleko od središta grada, a opet smo vidjeli da postoji potreba za tom našom djelatnosti, jer se knjiga i čitanje ostavljaju za razdoblje kada imamo više vremena. Naša je ideja bila ovdje podsjetiti građane da dolazi ljeto, da dolazi vrijeme godišnjih odmora i preporučiti im da ga provedu uz knjigu i čitanje, naravno, koristeći i naše kreativne radionice i druge programe, koje i inače nudimo tijekom cijele godine – dodaje ravnateljica Pavlović.

Izvor: Glas Slavonije

Knjige, časopisi

'Mjesečeva Biblij'a na dražbi u Dallasu prodana za 75 tisuća dolara

Sićušna Biblij'a otisнутa na mikrofilmu, koja se smatra jednom od najraritetnijih "knjiga" na svijetu pošto je bila na Mjesečevoj površini u Apollu 14, prodana je na dražbi svemirskih memorabilija u Dallasu za 75 tisuća dolara.



"Mjesečeva Biblij'a", dimenzija 3,8 sa 3,8 cm, koja se može čitati samo pomoću mikroskopa, jedna je od 12 preostalih cjelovitih Biblij'a koje su s astronautom Edgarom Mitchelлом 1971. godine bile na Mjesecu.

"Ova sićušna knjižica na mikrofilmu sadrži cjelovitu Bibliju, svih 1245 stranica Biblijе kralja Jamesa, uključujući i Stari i Novi zavjet", rekao je povjesničar Michael Riley iz dražbovne kuće Heritage Auctions. Biblijе je izradila Apollo Prayer League, skupina koju su pokrenuli djelatnici NASA-e i koja je svoje pristaše našla diljem svijeta s idejom da se slanje ljudi na Mjesec iskoristi kako bi se "proširila riječ Božja".

Izvor: Politika plus

Zanimljivosti

Knjigom od pjeska protiv posljedica poplave

Zvonko Bilandić je na splitskim Bačvicama izradio skulpturu od pjeska kao podršku stradalima na popavljenim područjima u Slavoniji.



Autor je odabrao knjigu da stradalima prenese poruku solidarnosti i nade u bolje sutra.

Ivo Tokić, preneseno: Jutarnji list

Poštanski sandučić za komentare i prijedloge čitatelja



Poštovani čitatelji,

e-mail adresa uredništva: ivo.tokic@ina.hr

Želimo čuti što mislite o našem glasilu, vaše prijedloge čega bi trebalo biti više, a čega manje, kako bi nam pomogli da budemo korisniji.

Uredništvo

HID-Drobilica

Glavni urednik : mr.sc. Ivo Tokić, e-mail: ivo.tokic@ina.hr

Članovi uredništva: dr.sc. Živana Heđbeli, Marina Mayer, dr.sc.Daniela Sraga, mr.sc. Irena Pilaš

HID

Knjižnica IRB, Bijenička 54, 10000 Zagreb, Hrvatska

Tel.: +385 1 3722 643; faks: +385 1 3722 630 <http://www.hidd.hr>

Matični broj: 0513814

Žiro račun: 2340009-110007285